

Biennalen Craft Days utökas till fem dagar över hela Västra Götaland – idag släpps programmet

Våren 2026 går Västra Götalands egen konsthantverksbiennial Craft Days av stapeln för tredje gången, och nu utökas evenemanget till hela fem dagar på över fyrtio olika platser i regionen. Mellan den 6-10 maj kan konstintresserade besöka allt från museer, gallerier och konstinstitutioner till kooperativ, ateljéer och universitet för att ta del av det samtida konsthantverket. Craft Days 2026 sparkas igång med en pampig invigning på Röhsska museet den 6 maj, varefter huset fylls av flera spännande programpunkter under resten av evenemangsdagarna.

- Det går nästan att ta på energin hos dem som är igång och arrangerar program, vilken rusch så här på slut-tampen! Vi har så många aktiva inom konsthantverksfältet i vår region och Craft Days blir verkligen ett tillfälle att manifesteras det. I år är det extra roligt för oss på Konsthantverkscentrum, som får tillfälle att inviga vår nya lokal på Konstspidemin med en tematisk textiltställning – det ser vi fram emot, säger Simon Westling, projektledare på Konsthantverkscentrum.

Det samtida konsthantverket bottenar i materialbaserade traditioner, främst inom keramik, glas, metall, textil, papper och trä. Konsthantverk som självständigt fält har genomgått en expansiv utveckling under tjugohundratalet, inte minst i Sverige, och är sedan ett drygt decennium även etablerat som akademiskt forskningsområde. Som region är Västra Götaland en geografiskt viktig plats för fältet, med tunga lärosäten och institutioner som Röhsska museet och Textilmuseet. Evenemanget har fokus på samtida konsthantverk och huvudarrangören **Konsthantverkscentrum** genomför Craft Days i nära samarbete med de lokala aktörerna: **Röhsska museet, Konstspidemin, Textilmuseet, Form & Folk** och **Not Quite**.

Mångfaldsbroderi, öppen fabrik och oväntad utställning på Göteborgs Auktionsverk

På **Göteborgs Naturhistoriska museum** uppmärksammas biologisk mångfald med en workshop där besökare – under ledning av textilkonstnären Katarina Frifarare – bjuds in att brodera namnen på rödlistade djur- och växtarter på ett gemensamt lapptäcke. För mer textil styr Craft Tour-bussen kosan mot Borås, där **Textilmuseet** arrangerar ett digert program med mode- och konstveteraner som Bea Szenfeld och chefredaktör Elizabeth Kozlowski från amerikanska Surface Magazine, samt flera kreativa workshops. **Trikåfabriken i Ljungskile**, en av Craft Days nya platser, håller dörrarna öppna och arrangerar guidade turer samt låter besökare prova på såväl Västafrikansk shiburi-teknik som att knyta en rya.

Den ordinarie verksamheten på **Göteborgs Auktionsverk** gästas av en gruppställning kurerad av duon Gyllerfeldt & Brynge med temat vänthallen som rumslighet, medan grannarna på konstarenan **3:e våningen** bjuder in till såväl gruppställning som ler-performance signerad keramikerdunen Eidenskog & Billander. På fredagen läggs en andra växel i när **Konstspidemin** kör igång sitt fullmatade tredagarsprogram. Där kan besökare se fram emot öppna ateljéer, guidade visningar, artist talks samt utställningar med bland andra prisbelönade keramikern Linn Sjöstedt och vävstolsviruosen Petter Helsing.

Prova på-smide, grönsaksbroderi med handsymaskin och ett homografiskt museum

Programmet för Craft Days 2026 sträcker sig genom landskapen Västergötland, Bohuslän och Dalsland. Allra längst norrut bjuder den kollektiva konstinstitutionen **Not Quite** i Fengersfors in besökare att själva prova på konsthantverk. Bland annat får barn och vuxna brodera grönsaksmotiv med handsymaskin och i smedjan kan du lära dig grunderna i järnsmide. På området huserar även **Homografiska museet**, ett minimuseum där museidirektören och grundaren Funny Livdotter visar samlingen och delar med sig av arbetet med att lyfta queer konst. Både i Fengersfors och närliggande Dals Långed kan besökare se fram emot ett maxat utställningsprogram under evenemangsdagarna.

Från och med idag, 14 april, finns det fullständiga programmet för Craft Days 2026 tillgängligt på [Craftdays.se](https://craftdays.se). Löpande uppdateringar och tips på höjdpunkter från programmet hittas på [Instagram.com/craftdays_vg](https://www.instagram.com/craftdays_vg)

Presskontakt

Malin Weisby Kratz • malin@weisbykratzkommunikation.se • Tel: 073 614 09 81